

Hola Paisanos!! Se han dado cuenta de la cantidad de danzas que ya han aprendido junto a nosotras; y hoy ¡seguirán aprendiendo!

Llegó el turno de poner en la práctica los paseos y para esto tendremos que aprender El Tunante que por falta de documentación no se puede precisar la fecha de su antigüedad, pero se ha aceptado que su boga se extendió desde mediados hasta fines del siglo XVIII. Se bailó en antaño en el centro y el noroeste de la República Argentina.

Es una danza alegre y de galanteo, cuya música y coreografía con que actualmente se baila esta danza no es folklórica, fueron creadas por el musicólogo Ramón Lobos y publicadas en 1939.

A aprender la coreografía y mucha suerte!!!

Figura	Denominación	Compases	Complemento
1.	Travesía por izquierda, mutación y saludo	4	Con pañuelo
2.	Travesía por izquierda, mutación y saludo	4	Con pañuelo
3.	Paseo y saludo	4	Con pañuelo
4.	Paseo y saludo	4	Con pañuelo
5.	Paseo y saludo	4	Con pañuelo
6.	Paseo y saludo	4	Con pañuelo
7.	Media vuelta final enfrentándose.	4	C/ castañetas

Profesoras Lorena y Romina Lozano.